

# KASUARIS

*Hoe ben jij cultuursensitief?*

## ANDERS KIJKEN



### MAAK HET BESPREEKBAAR

Maak het onderwerp cultuursensitiviteit regelmatig bespreekbaar met je team en het management. Bekijk op welke onderdelen je begeleiding nodig hebt. Of waar het je aan specifieke kennis ontbreekt.

### VRIJHEID

Pols eens bij de ander wat vrijheid betekent voor haar of hem.

### CULTUUR EN RELIGIE

Cultuur is vaak bepalend in hoe religie tot uiting komt. Het christendom in Indonesië bijvoorbeeld kan anders tot uiting komen dan in NL.

### WIE BEN JIJ?

Vraag 'wat is jouw culturele achtergrond?' in plaats van 'waar kom jij vandaan?'

Cultuursensitiviteit | Bewust zijn van verschillen en overeenkomsten van verschillende culturen, zonder dat je daar iets positiefs of negatiefs van vindt. En kunnen schakelen van je eigen culturele vertrekpunt naar dat van een ander.

## HULP

In iedere cultuur heeft hulp vragen een andere betekenis. Dat kan 'not done' zijn. Of een teken van zwakte. Vraag eens hoe dat bij die ander is. En ga na hoe makkelijk of moeilijk hulp vragen voor jezelf is.

## TABOE

Houd er rekening mee dat sommige gespreksonderwerpen voor jou makkelijk zijn om over te praten, terwijl het voor een ander taboe kan zijn.

## COMMUNICATIE



In iedere cultuur speelt communicatie een belangrijke of minder belangrijke rol. Vraag eens welke rol communicatie heeft binnen iemands cultuur of gezin. Spreken in je 'eigen' taal is niet fout. Het kan anderen wel ongemakkelijk laten voelen.

## DELEN

Deel je persoonlijke ervaringen. Gemeenschappelijke ervaringen en gevoelens zorgen voor verbinding.

## GEBRUIKEN



Maak culturele verschillen bespreekbaar. Vraag naar de culturele gebruiken van een ander. Of naar de belangrijkste traditie in iemands cultuur of familie. Wat is onbekend voor jou? Wat ben jij niet gewend? In hoeverre kan jij de ander tegemoet komen?

## NORMEN & WAARDEN

Als iemand ver staat van je eigen normen en waarden, hoe ga je daar dan mee om? Wat doet dat met jou?

## INVLOED

Ga eens bij de ander na welke invloed politiek heeft op haar of zijn leven. Is er sprake van wantrouwen naar de overheid? Of volgzzaamheid? Zoek hier van tevoren wat over op als achtergrondinformatie.

## DICHTE DEUR

Wat doe je als het je niet lukt om iemand die je wilt helpen, niet kunt bereiken? Wees je ervan bewust dat cultuur, normen en waarden kunnen bepalen hoe er gesproken wordt over gevoelens naar de buitenwereld. Wees geduldig met jezelf. Het is oké als het niet in één keer lukt om verbinding te maken. Soms is iemand nog niet zo ver.

Wees je ervan bewust dat niet in elke cultuur 'ja' daadwerkelijk 'ja' betekent. Soms zegt iemand ja, maar is het antwoord nee. Hoe kan dit? In sommige culturen worden mensen die 'bepalen' als heel belangrijke personen gezien. Nee zeggen kan dan als respectloos worden beschouwd. Herhaal dat het mag dat iemand iets niet in een keer begrijpt.

## PLATTEGROND

Ga eens op de 'plattegrond' van een ander staan. Kijk van daaruit hoe de weg naar beter voort te zetten. Neem de ander mee in jouw blik op verschillende gebeurtenissen.

## KLEIN > GROOT

Kleine acties kunnen we groot maken door oog te hebben en te houden op de waarde van kleine gebaren en acties. En die met elkaar te blijven delen en uit te dragen.

## HIËRARCHIE



Gaat iets niet goed op de werkvloer? In hoeverre heeft dat te maken met culturele achtergronden? Hoe gaat iemand met een andere culturele achtergrond bijvoorbeeld om met hiërarchie binnen een bedrijf? Durft iemand wel haar of zijn mening te delen als diegene van huis uit meekrijgt dat een eigen mening uiten brutaal is?

## MEER DAN 1 LAAG

Soms zit je op een verkeerde golflengte omdat je iemand op haar of zijn culturele achtergrond beoordeelt. De culturele achtergrond is slechts één laag van een persoon. Een Molukker voelt zich niet perse dé Molukker. Zoom niet als eerste of alleen in op die ene laag. Kijk eerst naar de mens en dan naar haar of zijn cultuur.