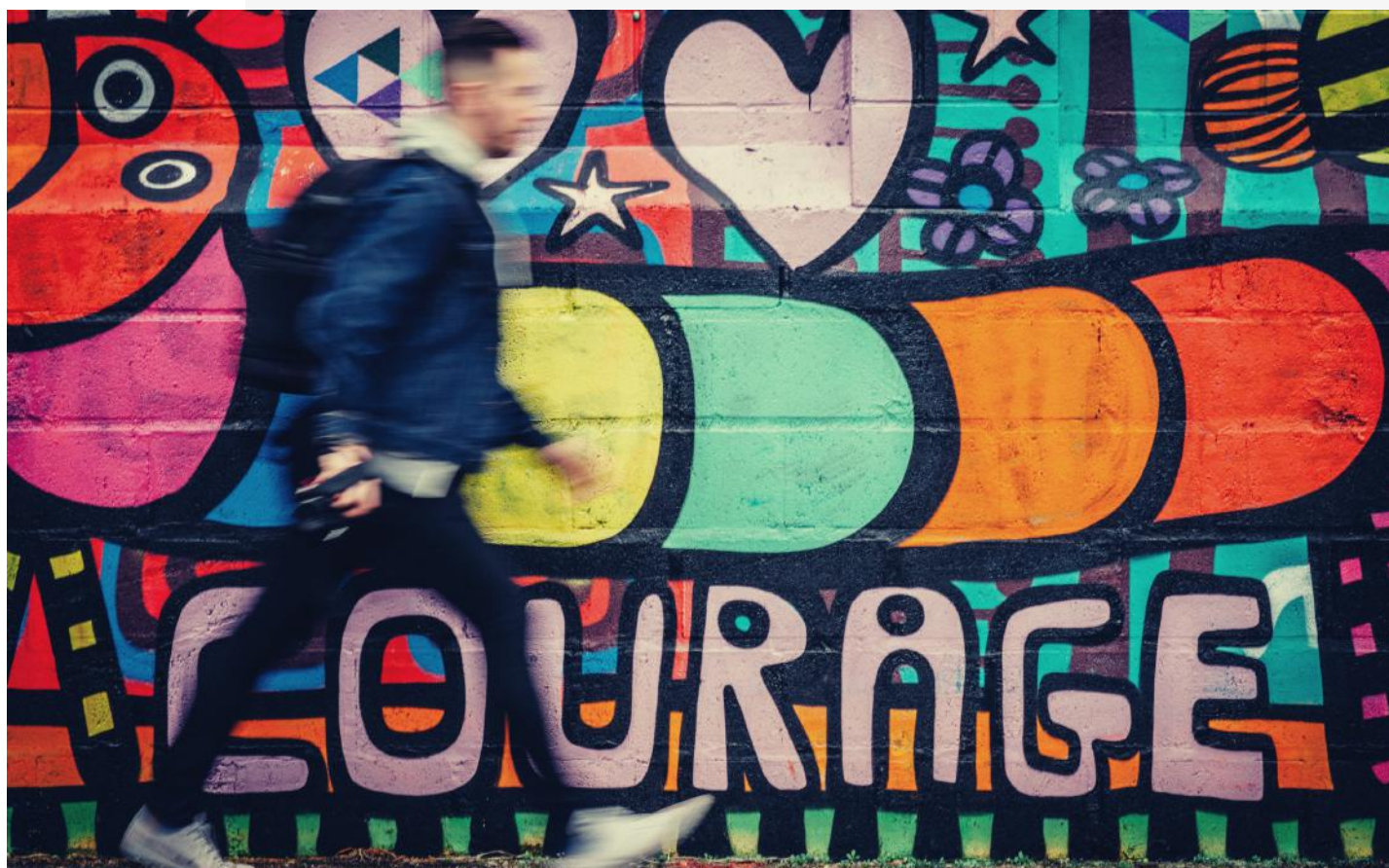


STICHTING KASUARIS

2019 - 2022

BELEIDSPLAN



STICHTING KASUARIS

COPEPAD 38
2408 RT ALPHEN AAN DEN RIJN

LET'S CONNECT

Kasuaris staat voor het bewegen vanuit je culturele identiteit en gelooft in een maatschappij waarin mensen open staan voor elkaars verhaal. Dat levert volgens Kasuaris een waardevolle bijdrage aan verbondenheid, begrip en bewustwording binnen een multiculturele samenleving.

Nederland is zo rijk aan culturen, dat bewustwording van elkaars achtergrond onmisbaar is om als één samenleving verder te groeien. Wij vinden daarin de volgende kernwaarden het verbinden waard: geschiedenis, cultuur, zichtbaarheid en identiteit. Let's connect!

CULTUUR

verbindt & inspireert

1. GESCHIEDENIS

Binnen het onderwijs wordt aandacht besteed aan verhalen uit het verleden. Deze verhalen vormen een beeld van hoe Nederland is geworden zoals het nu is. Denk aan de Gouden Eeuw en wat de VOC hieraan heeft bijgedragen. Ook wordt er stilgestaan bij de Tweede Wereldoorlog.

Belangrijke gebeurtenissen die we niet mogen vergeten. Daarnaast vinden we het ook belangrijk dat geschiedenis breder bekeken en belicht wordt. Is het bekend dat de Indische Nederlanders bij aankomst in Nederland in de jaren '50 gediscrimineerd werden? En hoe komt het dat een persoon met een typisch Indonesisch gezicht een oer-Hollandse achternaam heeft?

Kasuaris gelooft dat de verschillende kanten van geschiedenis - hoogte en dieptepunten - belangrijk zijn om elkaar en de samenleving beter te begrijpen.



2. CULTUUR

Culturen verschillen onderling niet alleen in eten, muziek of kunst. Cultuur gaat veel verder dan dat.

Zoals normen en waarden. Een simpel voorbeeld: in o.a. de Molukse en Indische cultuur is een warme maaltijd onmisbaar op een verjaardagsfeestje. In de Nederlandse cultuur is dat niet vanzelfsprekend.

Er zijn ook normen en waarden die diep verweven zitten in iemands opvoeding en die niet zomaar te hervormen zijn.

Bijvoorbeeld zoiets als het hebben van een eigen mening.

In veel Nederlandse gezinnen wordt het hebben van een eigen mening enorm gestimuleerd.

Maar dat geldt niet altijd voor een kind dat in een niet-Nederlandse cultuur opgroeit.

Hoe ga je daarmee om? Hoe heb jij je eigen mening ontwikkeld als je daar geen ruimte voor kreeg? En hoe sluit dat aan op school, op je werk of binnen je vriendenkring?

Kasuaris gelooft dat openstaan voor andermans normen en waarden belangrijk is om elkaar en de multiculturele samenleving beter te begrijpen.

3. ZICHTBAARHEID

Zichtbaarheid is niet vanzelfsprekend in iedere cultuur. Of het nu gaat om zichtbaarheid van je mening, je talenten, je voorkeuren. Maar dat is wel wat de samenleving van je vraagt én nodig heeft.

Als het in jouw cultuur een no go is om zichtbaar te zijn. Hoe ga je daar op school of op het werk mee om? En hoe kijken je leerkrachten of collega's daar tegenaan? Verwarren zij jou niet-zichtbaar zijn met luiheid of onverschilligheid?

Wat nog vaak voorkomt is dat men geen flauw idee heeft van de culturele achtergrond van een ander. En de context waarin iemand opgroeit. En die is zo belangrijk om elkaar te begrijpen.

Kasuaris gelooft dat het zichtbaar maken van persoonlijke verhalen, talenten en waar jij voor staat inspirerend en verbindend werkt.





4. IDENTITEIT

Cultuur speelt een grote rol in de ontwikkeling van je identiteit. Je wordt gevormd door wat je van thuis hebt meegekregen aan normen en waarden. Plus wat je meemaakt in je dagelijks leven. En voor iedereen is dat anders.

Vind je het bijvoorbeeld belangrijk om de kookkunsten van oma over te nemen of vind je dat tijdverspilling? Neem je de rolverdeling bij jouw thuis over als je zelf een gezin hebt? Of pak je het totaal anders aan? Heb je vrijheid in de keuze van je opleiding?

Of wordt er van je verwacht dat je het advies van je ouders opvolgt? Wat neem je mee naar de toekomst? Wat laat je los?

Kasuaris gelooft in het belang van stilstaan bij cultuur in relatie tot identiteit. Dat kan een steentje bijdragen aan een gezonde, culturele identiteitsontwikkeling.

Zodat je niet alleen trots kunt zijn op je erfgoed maar ook dat je super op je gemak voelt in je eigen vel. Waar je ook bent. Met wie je ook bent.

**IN WELKE CULTURELE FACTOREN VIND JIJ
VERBINDING MET EEN ANDER?**

PROGRAMMA

Kasuaris vindt de volgende kernwaarden het verbinden waard: geschiedenis, cultuur, zichtbaarheid en identiteit.

Deze zijn niet alleen terug te vinden in de missie maar ook in Cultural Connection. Een programma waarbinnen Kasuaris verschillende projecten organiseert.

Gedurende de looptijd van dit beleidsplan wordt onderzocht hoe betreffende programma doorontwikkeld kan worden.

Hiervoor zal Kasuaris moeten kijken naar de mogelijkheden om haar organisatie te versterken.

Een project dat in schooljaar 2019 - 2020 van start gaat, is *Cultural Connection | Wie ben jij?* Het project wordt uitgevoerd op een aantal basisscholen in Alphen a/d Rijn.

Voor dit project werkt Kasuaris samen met stichting Cultuurpalet in Alphen a/d Rijn.

De komende jaren wil Kasuaris financiering zoeken om het project aan te kunnen bieden aan basisscholen in andere gemeenten in Nederland.

Daarnaast onderzoekt Kasuaris de mogelijkheden het project op het voortgezet onderwijs uit te zetten.

WIE BEN JIJ?

In de bovenbouw van het basisonderwijs staan kinderen aan het begin van hun puberteit. Een periode waarin het vormen van de eigen identiteit in gang wordt gezet. Het thema cultuur vinden wij daarbij waardevol.

Met het project *Cultural Connection | Wie ben jij?* gaat Kasuaris in de klas actief en interactief aan de slag met het thema cultuur. In een tweedelige workshop gaan we met leerlingen in gesprek. Over het belang van waar iemand vandaan komt, wat je van andermans cultuur kunt leren en hoe waardevol verbinding kan zijn voor onze multiculturele samenleving.

En niet alleen maar in gesprek. Cultuur is er ook om te horen, te proeven en vooral te vieren.



ONZE MISSIE

Kasuaris staat voor het bewegen vanuit je culturele identiteit en gelooft in een maatschappij waarin mensen open staan voor elkaars verhaal.

Dat levert een waardevolle bijdrage aan verbondenheid, begrip en bewustwording.

Nederland is zo rijk aan culturen, dat bewustwording van elkaars culturele achtergrond onmisbaar is om als één multiculturele samenleving verder te groeien.

Kasuaris wil deze missie realiseren door:

- het ontwikkelen en organiseren van projecten waar culturele identiteit en verbinding tussen culturen centraal staan.
- thema's rond culturele identiteit te bespreken via de blog.
- een gesprekspartner te zijn voor culturele instellingen en overheidsinstellingen op het gebied van cultuureducatie.

FINANCIËN

Voor het verkrijgen van benodigde fondsen zal Kasuaris:

- op de website een vaste oproep plaatsen voor donateurs
- steunfondsen aanschrijven
- sponsorovereenkomsten afsluiten

Het vermogen van stichting Kasuaris wordt beheerd door het bestuur. De penningmeester maakt ieder jaar voor 1 april een rekening van zijn beheer over het voorgaande boekjaar en een schriftelijk verslag over de financiële positie van de stichting.

De besteding van het vermogen van stichting Kasuaris heeft als doel:

- Het aanbieden van activiteiten die tot doel hebben om de identiteitsontwikkeling van jongeren en jongvolwassenen te ondersteunen.
- Het ontwikkelen van programma's die kunnen worden toegepast binnen het onderwijs.
- Het verzorgen en bevorderen van scholing, kennisoverdracht en voorlichting betreffende de door de stichting georganiseerde activiteiten en projecten.
- Het verzorgen van opleidingen en cursussen die passen binnen het stichtingsdoel voor bij de stichting werkzaam zijnde vrijwilligers en medewerkers.